

Voll ist zahlloser Ursachen die niemals in die Erfahrung traten

De Freud penning is ontworpen in 2004.

Ontwerp en uitvoering door: Jan Stoker (zenuwarts en psychoanalyticus te Amsterdam) op de penning-werkplaats van Pier van Leest te Lage Zwaluwe.

De penning heeft een diameter van 80 mm en is uitgevoerd in brons, gegoten en gepatineerd door bronsgieterij Binder te Haarlem.

Voorzijde: beeltenis van Sigmund Freud (geboren op 6 mei 1856 en overleden op 23 september 1939)

Keerzijde: 'die Natur' 'voll ist zahlloser Ursachen die niemals in die Erfahrung traten' Freud

Toelichting: De penning kan -in wankel evenwicht- staan. De penning is bedoeld om in de hand houden zoals Freud zijn antieke beeldjes op zijn bureau tactiel zou hebben gekoesterd.

De voor en keerzijde zijn met ingetekende lijnen weergegeven. De tekst is afkomstig van Leonardo da Vinci die door Freud wordt geciteerd in het laatste hoofdstuk van zijn boek: 'Een jeugdherinnering van Leonardo da Vinci'. Ik citeer uit de Nederlandse vertaling 'Sigmund Freud Werken', deel V, 1909-1912, uitgeverij Boom, de laatste zes regels uit 'Een jeugdherinnering van Leonardo da Vinci':

(begin citaat) 'Wij allen tonen nog te weinig respect voor de natuur, die in Leonardo's duistere bewoordingen, die aan het dictum van Hamlet herinneren, 'vol is van talloze oorzaken die nooit tot ervaring zijn geworden'. Ieder van ons, menselijke wezens, komt overeen met een van de ontelbare experimenten waarin deze ragioni van de natuur zich opdringen aan de ervaring'. (einde citaat).

Deze penning is een penning geworden die tot de categorie 'prijspenningen' behoort.

Door de Raad van Bestuur van het Nederlands Psychoanalytisch Instituut (locatie: Olympiaplein 4 te Amsterdam) is deze penning als 'Freud penning' ingesteld. De Freud-lezing en het uitreiken van de Freud-penning zijn mogelijk gemaakt dankzij een financiële bijdrage van de Stichting Psychoanalytische Fondsen.

Het Nederlands Psychoanalytisch Instituut (NPI) is op de 150ste geboortedag van Sigmund Freud in 2006 begonnen met een eerste openbare lezing over de actuele betekenis van het psychoanalytische gedachtegoed. Bij deze lezing werd de eerste Freud-penning uitgereikt aan prof dr Jan Thiel (hoogleraar aan de Erasmus Universiteit).

In samenhang met de Freud lezing, die aanvankelijk jaarlijks plaatsvond, wordt deze penning toegekend aan iemand uit het Nederlandse taalgebied die zich heeft onderscheiden in het uitdragen van het psychoanalytisch gedachtegoed.

De jury voor de toekenning van de 'Freud penning' is als volgt samengesteld:

- een lid van de Raad van Bestuur van het Nederlands Psychoanalytisch Instituut (NPI),
- een lid van de Nederlandse Vereniging voor Psychoanalyse (NVPA),
- een lid van het het Nederlands Psychoanalytisch Genootschap (NPG) en
- een lid van de Nederlandse Vereniging voor Psychoanalytische Psychotherapie (NVPP).

De Freud-penning is uitgereikt aan:

- 2006 prof dr Jan Thiel (locatie: aula Universiteit Leiden)
- 2007 dr Iki Freud (locatie Van Abbe museum te Eindhoven)
- 2008 prof dr Frans de Jonghe (locatie Geertekerk te Utrecht)
- 2009 dr Manfred Kets de Vries (locatie Geertekerk te Utrecht)
- 2010 dr Harry Stroeken (locatie Geertekerk te Utrecht)

(Recent is op 90-jarige leeftijd prof dr Jan Thiel overleden, (hoogleraar aan de Erasmus Universiteit, psychiater en psychoanalyticus)

In de overlijdensadvertentie in het Handelsblad dd. vrijdag 21 juni 2013 van de Ned. Ver. voor Psychoanalyse en van het Ned. Psychoanalytisch Instituut stond vermeld o.a. '.....Hij was de eerste die de Freud penning in ontvangst nam vanwege zijn grote verdienste bij het actualiseren en verspreiden van het psychoanalytisch gedachtegoed.....'),