

= E.U.R. -penning =

Het College van Bestuur van de Erasmus Universiteit Rotterdam besloot in 1982 over te gaan tot het doen vervaardigen van de E.U.R.-penning, toe te kennen enerzijds aan personeelsleden die 25 jaar in dienst zijn van de instelling, anderzijds aan personen binnen of buiten de Universiteit aan wie het College een uitzonderlijk blijik van waardering of erkentelijkheid wenst te verlenen.

De Vrije Academie voor Beeldende kunsten Psychopolis te 's Gravenhage ontving de opdracht tot het ontwerpen en vervaardigen van de penning.

Binnen de muren van die instelling werd vervolgens een prijsvraag onder de studenten uitgeschreven. De Academie zorgde voor de selectie van de inzendingen en be kroonde uiteindelijk een ontwerp van de hand van Dini Kaspers.

De penning, die geheel met de hand gemaakt wordt, waardoor er geen twee aan elkaar gelijk zijn, is vervaardigd uit brons, zilver en goudfolie.

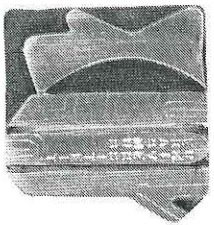
Op een zwart front is een gedeelte van het hoofd van Erasmus gestileerd weergegeven. Hiervoor is het metaal zilver gebruikt.

Daarnaast zijn in het zelfde edelmetaal de letters E.U.R. geplaatst. Deze letters worden gevormd door de ruggen van drie boeken, die op gestileerde wijze het acroniem verbeelden.

De boogvormige ruimte tussen de afbeelding van het hoofd van Erasmus en de letters E.U.R. is met goudfolie ingelegd.

De penning wordt tevens als broche uitgevoerd.





= E.U.R. -penning =